**Зимняя копилка**

**Литературный час**

Пояснительная записка к сценарию

Название мероприятия: Зимняя копилка

Форма, представленного в работе, мероприятия : Литературный час

Тема мероприятия: Книги о зиме

Целевая аудитория мероприятия : Дети младшего школьного возраста

Участники мероприятия: Ведущая

Цель мероприятия: Знакомство с литературой о зиме

Оформление и наглядность мероприятия: Книги, иллюстрации, аудиозапись песни «Три белых коня»

Оборудование и технические средства, необходимые для проведения мероприятия: ноутбук, колонки.

Основной ход (структура) сценария:

Здравствуйте ребята! Посмотрите-ка в окно:

Тройка, тройка прилетела,

Скакуны в той тройке белы,

А в санях сидит царица,

Белокоса, белолица.

Как махнула рукавом,

Все покрыла серебром.

Что это? (Зима)

Сегодня мы с вами поговорим о книгах, в которых написано о зиме. Скажите, что нужно писателю, чтобы написать книгу? (Ответы детей)

Чтобы сочинять рассказы, писатель, конечно, должен иметь очень богатую фантазию и большую копилку слов и знаний. Пополняется эта копилка чтением книг и общением с интересными людьми. Библиотека – это большая копилка книг, в которых всегда можно найти много интересного. Сказки, рассказы, стихотворения, повести и романы, приключения и фантастика. Книги о животных, о людях, о природе и многое другое.

Мы вспомним известные и познакомимся с новыми книгами, в которых написано о зиме. Ребята, назовите сказки о зиме, которые знаете. (Ответы детей) (Морозко, Снегурочка, Снежная королева, 12 месяцев, Два Мороза и др.)

Хорошо, молодцы! А что же происходит зимней порой в лесу… Одну такую историю нам рассказал Андрей Усачев. Вы, знаете название этой сказки? (ответы детей). Попробуйте угадать, как она называется, послушав её внимательно.

Читаем сказку А. Усачева «Снегопад»

Итак, вы догадались, как называется эта сказка? (ответы детей). Хорошо, молодцы!

Героев следующей истории вы все, конечно узнаете сразу, послушав их разговор.

Читаем отрывок из сказки Э. Успенского «Новогодний праздник в Простоквашино») Из какой книги эта история? (Ответы детей) Замечательно!

Что происходит зимой в лесу, о чем разговаривают его обитатели, мы узнаем из сказки Николая Сладкова «Курорт «Сосулька».

А вы знаете, что это означает, когда зимней порой идет снег? Чтобы ответить на этот вопрос, послушайте отрывок очень известной сказки. (Дети слушают отрывок из книги братьев Гримм «Госпожа Метелица»).

Как называется эта сказка? (ответы детей.) Да, это сказка братьев Гримм «Госпожа Метелица». Что же означает, согласно немецкой пословице, когда идет снег? (Это означает, что бабушка Вьюга взбивает перину.)

Ребята, давайте поиграем в игру «Доскажи словечко»

Есть одна игра для вас:

я начну стихи сейчас.

Я начну, а вы кончайте!

Хором дружно отвечайте.

На дворе снежок идет,

скоро праздник...

- Новый год!

Мягко светятся иголки,

хвойный дух идет ...

- От елки!

Ветви слабо шелестят,

бусы яркие...

- Блестят!

И качаются игрушки -

флаги, звездочки, ...

- Хлопушки!

Нити пестрой мишуры,

колокольчики...

- Шары!

Рыбок хрупкие фигурки,

Птицы, лыжницы,...

- Снегурки!

Белоус и краснонос

Под ветвями ...

- Дед Мороз!

И верхушку украшая,

там сияет, как всегда,

очень яркая, большая,

пятикрылая ...

- Звезда!

Ну а елка, просто диво!

Как нарядна, как ...

- Красива!

Вот огни зажглись на ней,

Сотни крошечных ...

- Огней!

Двери настежь, точно в сказке,

Хоровод несется в...

- В пляске!

И над этим хороводом

Говор, песни, звонкий смех...

Поздравляю с...

- Новым годом!

С новым счастьем сразу...

- Всех!

Стихотворение Е. Благининой «Ёлка»

Отлично! Ребята, послушайте внимательно ещё одну зимнюю историю.

«Как тихо! Зимой не услышишь пения птиц. Теперь им не до песен. Многие улетели на юг, а те, что остались, забились в укромные уголки, попрятались от лютого холода.

Вдруг словно весенний ветерок прошумел над застывшим лесом: целая стайка птиц, весело перекликаясь, пронеслась над поляной. Да ведь это клесты — природные северяне! Им не страшны наши морозы.

Клесты облепили вершины елей. Птички ухватились за шишки цепкими коготками и вытаскивали из-под чешуек вкусные семена. Когда хорош урожай шишек, этим птицам не грозит бескормица зимы. Везде себе еду разыщут.

Я стоял на поляне и наблюдал, как хлопотали клесты в своей воздушной столовой.

Утреннее солнце ярко освещало зелёные вершины елей, грозди румяных шишек и весёлых, пирующих птиц. И мне почудилось, что уже пришла весна.

Вот сейчас запахнет талой землёй, оживёт лес и, встречая солнце, защебечут птицы.

Любуясь клестами, я вдруг увидел, как один из них, подлетев к старой ели, скрылся в заснеженных ветках, словно юркнул в снеговую пещерку. И тут мне вспомнилась одна замечательная особенность из жизни этих птиц особенность, которой я никогда не мог поверить. А вот теперь представился случай самому проверить.

Крадучись, я подобрался к той ели и полез вверх по стволу. Острые иглы царапали лицо и руки, но я карабкался всё выше и выше.

Уже близка и вершина, а на дереве ничего нет.

Я начал спускаться и вдруг прямо перед собой увидел то самое, чего уже не надеялся найти: среди обледенелых, покрытых снегом веток едва виднелось небольшое гнездо, а в нём, как весной, озабоченно распушившись, сидела зеленоватая птичка — самочка клеста.

Неловким движением я качнул ветку. Испуганная птица вспорхнула. Я наклонился и замер от изумления: в гнезде копошились только что вылупившиеся, совсем голые птенцы.

Над самым гнездом свешивались заснеженные ветви. В лесу от мороза трещали деревья, а здесь, меж сучьев старой ели, будто уже наступила весна: заботливая мать выводила птенцов.

Я поскорее слез с дерева, чтобы не тревожить эту удивительную семью. Легко спрыгнул в снег, огляделся, и зимний лес уже не казался мне, как прежде, угрюмым и безжизненным.

Стоя под деревом, я тёр закоченевшие в шерстяных варежках руки, посмеивался над собой и всё думал о голых малышах в гнезде, которым не страшна зимняя стужа.» Г. Скребицкий. «В зимнюю стужу»

Григорий Скребицкий описывает свое знакомство с семейкой клестов, используя самые разные словесные украшения. Вспомните, какие определения подобрал Г. Скребицкий к словам:

• Холод (лютый);

• Семена (вкусные);

• Птицы (веселые, пирующие);

• Шишки (румяные);

• Ветви деревьев (заснеженные, обледенелые);

• Мать птенцов (заботливая);

• Зимний лес (угрюмый, безжизненный)

В своем рассказе писатель использует выражения, в которых стайка птиц уподобляется весеннему ветерку, заснеженные ветки – снеговой пещерке, появление клестов – наступлению весны. Красиво? (ответы детей)

Про неё говорят, что она ходит по горам и долам в больших мягких валенках. Писатели и поэты называют её седой чародейкой, рукодельницей, царицей и другими красивыми ласковыми словами. Кто это? (Зима)

Как называет зиму великий русский поэт А.С. Пушкин? Прочитайте стихотворный отрывок и вставьте пропущенные слова. (Волшебница, матушка) (Ребенок из аудитории читает стихотворение с пропущенными словами)

Вот север, тучи нагоняя,

Дохнул, завыл – и вот сама

Идет (волшебница) -зима,

Пришла, рассыпалась; клоками

Повисла на суках дубов,

Легла волнистыми коврами

Среди полей вокруг холмов.

Брега с недвижною рекою

Сравняла пухлой пеленою;

Блеснул мороз, и рады мы

Проказам … (матушки) - зимы.

Почему поэт называет зиму волшебницей? (Ответы детей.) Но у зимы есть и другие прозвища, не такие ласковые и красивые, как у А.С. Пушкина.

Кем называет ее Константин Ушинский в одном из своих рассказов?

Угадайте, прослушав отрывок:

«Пуще злится зима — до рыб она добирается: посылает мороз за морозом, один другого лютее. Морозцы бойко бегут, молотками громко постукивают: без клиньев, без подклинков по озёрам, по рекам мосты строят. Замёрзли реки и озёра, да только сверху, а рыба вся вглубь ушла: под ледяной кровлей ей ещё теплее.

— Ну, постой же, — думает зима, — дойму я людей, и шлёт мороз за морозом, один другого злее. Заволокли морозы узорами оконницы в окнах; стучат и в стены, и в двери, так что брёвна лопаются. А люди затопили печки, пекут себе блины горячие да над зимою посмеиваются. Случится кому за дровами в лес ехать — наденет он тулуп, валенки, рукавицы тёплые да как примется топором махать, даже пот прошибёт. По дорогам, будто зиме на смех, обозы потянулись: от лошадей пар валит, извозчики ногами потопывают, рукавицами похлопывают, плечами подёргивают, морозцы похваливают.

Обиднее всего показалось зиме, что даже малые ребятишки — и те её не боятся! Катаются себе на коньках да на салазках, в снежки играют, баб лепят, горы строят, водой поливают да ещё мороз кличут: «Приди-ка пособить!»

Как вы думаете, кем представляется писателю зима? (Старухой; Рассказ «Проказы старухи зимы».)

Теперь мы послушаем зимнюю песенку. Тот, кто знает слова, может подпевать. Потом вас ждут вопросы.

Дети слушают песню «Три белых коня», музыка Е. Крылатова, слова А. Дербенева.

1. Что сделала зима? (Раскрыла снежные объятья)

2. Что сделали дома? (Нахохлились)

3. Какие платья у ёлок? (Треугольные)

4. О каких трех белых конях идет речь в песне? (О трех зимних месяцах: декабре, январе и феврале)

Отлично ребята! Внимательные слушатели!

Он встречается в разных зимних историях, в которых говорится, что он пушистый, скрипучий, сыпучий и мохнатый, что он может хрустеть, порхать, кружится, а А.С. Пушкин сравнивает его с великолепными коврами. (Снег.)

Послушайте стихотворение и ответьте с чем или с кем сравнивает поэт Н. Некрасов снег в этом стихотворении? (С мелом, веселыми белыми мухами.)

Снежок порхает, кружится,

На улице бело,

И превратились лужицы

В холодное стекло.

Где летом пели зяблики,

Сегодня- посмотри! –

Как розовые яблоки,

На ветках снегири,

Снежок изрезан лыжами,

Как мел скрипуч и сух,

И ловит кошка рыжая

Веселых белых мух.

Н.Некрасов Снежок

Про него говорят, что он колючий, что его рассыпает Дедушка мороз, от него деревья становятся мохнатыми, посеребренными, а их ветки, как из бумаги, мелко- мелко вырезанные. А ещё его сравнивают с кружевом. Что это? (Иней.)

Вот мы и пополнили вашу копилку знаний. Теперь вы знаете больше произведений о зиме. Посмотрите, полистайте книги, представленные на выставке, и возьмите почитать домой.

**Литература:**

1. Кохан, Е. Переулок между булок : Стихи/ Е. Кохан.- Хабаровск: Кн. изд-во, 2016.- 48с.
2. Зимняя дорога : Стихи русский поэтов.- М.: Малыш, 1986.- 16 с.
3. Веселый Новый год .- Ростов – на – Дону: Проф – Пресс, 2008.- 64с.
4. Ульева, Е. Зимняя энциклопедия для малышей в сказках/ Е. Ульева.- Ростов – на – Дону: Феникс, 2016.- 47 с.
5. Морозко : Русская народная сказка.- М.: ОНИКС, 2013.-12 с.
6. Усачев, А. Школа в Дедморозовке : Сказочные истории/ А. Усачев.-М.: Росмэн – Пресс, 2013.- 64 с.
7. Крас, О. Дед Мороз и Снеговик/О. Крас.- Ростов – на – Дону: Проф – Пресс, 2009.- 6 с.
8. Даль, В. Девочка Снегурочка : Русские сказки/ В. Даль.- М.: Дет. лит., 1985. - 32 с.
9. Маршак, С. Двенадцать месяцев : Драматическая сказка/ С. Маршак.- М.: Дет. лит., 1987.- 79 с.
10. Андерсен, Г.Х. Снежная королева/Г.Х. Андерсен.- М.: Дет. лит., 1986.- 58 с.
11. Скребицкий, Г. Листопадник/ Г. Скребицкий.- М.: Дет. лит., 1987.- 18 с.
12. Одоевский, В. Мороз Иванович/ В. Одоевский.- М.: Дет. лит., 1987.- 26 с.
13. Ушинский, К.Д. Рассказы и сказки.- М.: Дет. лит., 1987.- 159 с.
14. Сладков, Н. Лесные сказки/ Н. Сладков.- М.: Стрекоза, 2000.- 68 с.
15. Успенский, Э. Новогодний праздник в Простоквашино/ Э. Успенский.- М.: Астрель, 2002.- 110 с.